

Работна визита

Проект „Говорещи снимки“

Испания Сан Фернандо де Хенарес 19.10.2014-24.10.2014

I. Цели на визитата в Испания по проект „Говорещи снимки“ :

1. Отчет на етапи 3 и 4 по проекта
2. Споделяне на добри практики
3. Споделяне на културни ценности
4. Представяне на план за предстоящата визита в България през март 2015 година
5. Планиране на бъдещи дейности
6. Насърчаване на участниците за по-активно участие и изразяване на мнение на общата платформа на проекта
7. Отчет на третата визита по проекта и докладване на резултатите

II. Подготовка за визитата

Избор на участници в мобилността – ученици и учители. След определяне на участниците в мобилност Испания се проведеха няколко срещи с учениците и техните родители, за да се определят организационните дейности по визитата. Учениците, под ръководството на учителите им по ИТ, английски език и членовете на екипа по проекта, направиха собствени презентации и клипове, в които обединиха продуктите на всички участвали в дейностите по проекта ученици от СОУ „Летец Христо Топракчиев“ в етапи 3 и 4. Целта беше да направят продукт, който да представи изработените продукти от всички. Йоана-Виктория Лозанова и Бианка Маринова, ученички от 8 клас, обединиха презентациите от етап 4, Ивайло Маринов и Сашка Станкова обединиха презентациите от етап 3, а Йордан Георгиев създаде видео, обединяващо видеата от етап 4. Създаването на продукт, включващ други продукти, помогна за развитието на компютърните умения на децата, а също усъвършенства техните естетически и езикови умения. Не на последно място имаха възможност да работят в екип и да разпределят работата по създаване на презентациите и тяхното представяне самостоятелно.

2. Организация на пътуването

-Закупуване на самолетни билети- Екипът на проекта взе решение самолетните билети да бъдат закупени възможно най-рано, за да са на изгодна цена.

-Резервиране на хостел – Координаторът на проекта с помощта на координатора на страната домакин резервира хостел в Сан Фернандо Де Хенарес, където да отседнат учителите. Учениците ношуваха в хостела само една вечер, а от следващия ден бяха настанени в деца от Испания.

-Съгласуване на програмата с координатора на Испания

III. План на визитата

19.10.2014 –неделя –пристигане в Сан Фернандо де Хенарес

1. Пътуване и настаняване

Пътуването от България до Испания със самолет бе наистина вълнуващо и интересно, а за голяма част от участниците и любопитно, тъй като пътуваха за първи път със самолет. Екипът по проекта беше разгледал в интернет картата на летището в Мадрид и проучил

възможностите за пътуване до Сан Фернандо Де Хенарес. Госпожа Камелия Костова – учител по информационни технологии взе активно участие в подготовката за пътуването. Тя проучи всички възможности за пътуване/метро, влак, автобус, такси/ и разгледа в гугъл мап подробно къде се намира училището и хостела и на какво разстояние се намират.

Настаняване в хостел „Гоима“ и разглеждане на града.

Участниците от СОУ „Летец Христо Топракчиев“, а именно петима ученици - Йоанна-Виктория, Бианка Маринова, Сашка Станкова, Ивайло Ивайлов и Йордан Георгиев, двама учители- Камелия Костова- учител ИТ, Татяна Димитрова-учител АЕ и директорът на училището госпожа Мая Карамфилова се настаняха в хостела около 12 часа преди обяд испанско време.

Имаше достатъчно време за разглеждане на града и преглеждане на продуктите, които щяха да бъдат представени на следващия ден в училището.

20.10.2014 година –понеделник

-Посрещане в училището.

Участниците от всички страни пристигнаха в училището. Директорът на училище „Вега Дел Харамас“ и координаторът на проекта от училището домакин посрещнаха участниците от партньорските страни. Учениците бяха доста развълнувани, предстоеше им да се запознаят с връстниците си от другите страни партньорки по проект „Говорещи снимки“, както и с техните домакини, с които щяха да прекарат една незабравима седмица.

Директорът на училището представи образователната система и видовете училища в Испания. Всички останали партньори коментираха приликите и разликите с образователните системи в другите страни. Госпожа Карамфилова, директор на училището, разказа подробно за видовете училища в България и обясни за нашето училище. След кратка кафе пауза имаме възможността да разгледаме част от учебните кабинети, презентационната зала и двора на училището.

Учениците, разделени на групи, посетиха учебни часове, където имаха възможност да наблюдават и участват в дейностите по време на учебен час, да научат за оценяването, учебните предмети, учебното съдържание, отношението и поведението на техните връстници в училището домакин.

- Представяне на приемните семейства.

Най-вълнуващото преживяване предстоеше. Децата се запознаха с приемните семейства, обмениха информация и тръгнаха за техните домове. Цел- запознаване с начина на живот, бита, културата на семействата от Испания.

21.10.2014 година –вторник

- Представяне на етап 3 /От раклата на баба/ от всички партньори

Всички участници в проекта представиха презентациите от етап 3.

Цел- споделяне на добри практики, споделяне на различни презентационни техники, организационни и комуникативни умения, интегриране на умения за работа с техника и езикови познания. Представяне на интересни истории, разказани от възрастни хора.

Разходка и разглеждане на град Сан Фернандо и общината



Сан Фернандо де Хенарес е автономна област, с площ 39,9 квадратни километра и население около 41 000 жители. През 1746 година крал Филип V купил земя в Torejon de la Rivera и наредил да бъде построена текстилна фабрика, където да се произвеждат висококачествени платове и по този начин градът да бъде независим и да не разчита на внос.

Градът Сан Фернандо се развил благодарение на тази фабрика, тъй като били построени жилища за работниците във фабриката. През 1753 година фабриката била преместена във Vicalvaro , поради намаляване на производството и сградата била използвана за учебен център до 1801 година. По време на френската окупация сградата била разрушена. През 1829 година фабриката била възстановена и започнала да функционира като фабрика за производство на памучни и текстилни материали. През 1864 година монархията продала сградата на частни инвеститори. През 1916 година селището променило името си от Сан Фернандо де Харамас на Сан Фернандо де Хенарес.



Паметникът на Фернандо VI . Той е втори син на крал Филип V (1714-1759)

Паметникът на Фернандо VI е преместен в Сан Фернандо де Хенарес през 1844 година, тъй като Фернандо VI обичал да посещава града през лятото.

Посещение на Алкала де Хенарес- През него минава река Енарес и в превод името му означава "Цитадела на Енарес". Намира се в автономната област Мадрид. Населението на града е 203 645 жители. Градът е разположен в южната част на Месета Централ. Историята на града започва още през бронзовата ера. През 1 в. пр. Хр. в областта на днешния град се заселват римляни, които основават селище, наречено Комплуум.

Това е уникален град, който се намира на 32km от Мадрид. Той е обявен за град от Световно наследство под егидата на ЮНЕСКО през 1998 година.



Родното място на Мигел Де Сервантес, роден на 29 септември 1547 година в Алкала. Световноизвестен класически писател, поет и драматург. Автор на световноизвестната книга Дон Кихот де ла Манча. Къщата, в която той е роден, е една от най-важните



туристически атракции в града. Понастоящем е трансформирана в музей и се посещава от около 211 хиляди посетители годишно. Намира се на главната улица, която води към катедралата. Къщата е на два етажа. Посещението е бесплатно. Обзавеждането е на типична селска къща от епохата на Златния век в Испания. Пред двора на къщата, на пейка, са седнали Дон Кихот и Санчо Панса..



- **Университет Алкала де Енарес** (University and Historic Precinct of Alcalá de Henares) е основан от кардинал Хименес де Синсерос в началото на шестнадесети век. Това е първото селище в света, което е планирано като университетски град. Той е първоначалният и оригинален модел за Чивитас Деи (Божия град) и е идеалната форма на общностно съществуване, привнесена от испанските мисионери в Америките. Той служи и като модел за други университети в Европа и другаде по света.

22.10.2014 година- сряда

- **Представяне на етап 4 /Исторически и туристически места/**
- **Организирано посещение на Мадрид**
- **Музей Прадо**

Музеят Прадо е разположен в центъра на Мадрид и е уникален по мащаби и съдържание. Притежава една от най-красивите световни колекции на европейското изкуство, датираща от 12 век до ранния 19 век. Посещението с екскурзовод и запознаване с картини на световно известни художници, като :

-Ел Греко, Света Троица **The Holy Trinity** –една от първите му картини и автопортретите му.

-Диего Веласкес и неговите шедьоври **Лас Менинана** – създаваща оптическа илюзия за триизмерно пространство, отражение в огледалото; и **Предачките The Spinners**-картина, разказваща мита за Овидий.

-Франциско де Гойа- Сатурн, поглъщащ детето си- Saturn Devouring his Child

The Third of May 1808- Трети Май 1808 – Картината е нарисувана скоро след войната за полуострова, водена от испанците и техните съюзници срещу армиите на Наполеон. Показва екзекуцията на патриоти, които са въстанали срещу Френските нашественици.

-**Йеронимус Бош (Bosch, Hieronymus, ок. 1450-1516)** е един от най-запомнящите се живописци, чието творчество не само че оказва изключително въздействие върху по-късните фламандски художници, но и посредством причудливото вплитане на елементи от средновековните митове и притчи, се явява един от основоположниците на пейзажната и жанрова живопис на Европа.

Учениците и учителите имаха уникалната възможност да се насладят на красотата на изкуството, да чуят уникалните истории на картините, да разберат идеите и да усетят блясъка и красотата на ренесансова Испания.

- Пикник в Ретиро парк – главният парк на Мадрид, Испания. Първоначално владение на краля, днес той е публична собственост и обхваща приблизително 350 акра. Паркът съдържа зоологически градини, Кристалния дворец , езеро, множество статуи на кралски особи и розови градини .

- Матадеро-важен културен район

Мадрид е бивша кланица в района Arganzuela на Мадрид, която е била превърната в център за изкуства.

На 21 юни 1911 г. започва строителството на кланицата и пазар на добитък, едно от най-уникалните промишлени предприятия. Проектът, дело на Луис Белидо, е структуриран около комплекс от павилиони, характеризиращи се с функционалност, конструктивна рационалност и концептуална простота. Налице е обаче историческият елемент от архитектурата, която включва плочи с абстрактни модели.

Сградите са използвани за кланица до 1996 г. В началото на 21-ви век Общинския съвет в Мадрид решава да превърне това място в голяма лаборатория за съвременно художествено творчество.

23.10.2014 –четвъртък

- **Представяне на план за визитата в България през март 2015 година.**

- **Екскурзия до Толедо** - Разположен в Централна Испания, в меандър

/ извивка на речното корито във форма на подкова, образувала се под действието на съвкупност от фактори/ на река Тахо, на 70 километра южно от Мадрид. Той е център на провинция Толедо и автономна област на Кастилия Ла Манча. Толедо е бил столица на Испания в периода на готическата епоха до 1560 година - факт, който обяснява впечатляващата му средновековна архитектура. Обявен е за защитен град на Юнеско от 1986 година заради огромното си историческо и монументално наследство и историческото съвместно съществуване на Християнска, Мюсюлманска и Еврейска култури. Крепостният елемент в характера на Толедо е важен параметър в историята му, който доказва на съвременните туристи миналата му слава, за която понастоящем говорят заобикалящите го



монументални стени и "Мечовете на Толедо", прославили града в целия свят с производството на стомана и най-вече на висококачествени мечове и други оръжия.

- **Посещение на Свещената Катедра**

Катедралата в Толедо се нарежда сред най-великите структури в Европа. В нея са разположени шедьоври като грандиозен висок олтар, който е в бароков стил, и две от картините на Ел Греко. Процесът на строежа ѝ е бил продължителен – от 1226 до 1493 година, а архитектурата ѝ съчетава разнообразие от стилове. През годините тя е била дом на много исторически събития, включително и обявяването на Хуана Кастилска (известна като Хуана Лудата) и съпруга ѝ – Филип Красивия като наследници на трона на Испания.

24.10.2014 – петък отпътуване на участниците.

Престоят на българския екип в Испания зареди с приятни емоции и много енергия. Пътуването мина успешно и благополучно пристигнахме в България.